

Hexsus

Escrito por Radn Arcane

Capítulos

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

Capítulo I

El año es 2036

El crepúsculo se cierne sobre una ciudad estadounidense iluminada por LED. En el horizonte retumba una tormenta y se producen esporádicos relámpagos violetas. Esta ciudad parece vieja, descuidada y con grandes barrios abandonados. Las líneas de tráfico sobre el pavimento blanco están iluminadas por diminutas luces LED, incluidas las señales de tráfico. Muchas luces LED de esta ciudad parpadean y les faltan segmentos en sus patrones.

En cuanto al tráfico, los carriles exteriores en las carreteras principales se han dedicado a trenes-camión de doble cara que transportan diez autobuses a la vez. Esta ciudad solo tiene unos pocos trenes aéreos de tránsito, aunque la mayoría de ellos han estado fuera de servicio durante bastante tiempo, lo que se nota por su condición agrietada, con plantas que crecen fuera de ellos. Aproximadamente la mitad de los vehículos civiles con iluminación LED son eléctricos, mientras que la otra mitad son híbridos de gasolina y diésel. Muchos de ellos tienen calcomanías que se asemejan a los tatuajes. La mayoría no tienen conductor, mientras que los conductores realizan otras actividades; cuando no se supone que lo hagan. Junto a estos vehículos civiles viajan bicicletas eléctricas, scooters, patines y patinetas. Algunos de los cuales van tan rápido como el límite de velocidad del tráfico. Aunque son más los que viajan mucho más despacio para ir y venir entre carreteras, carriles de bicicleta, callejones y aceras y así agilizar sus desplazamientos. En los bordes de las carreteras, los vehículos

estacionados se colocan tan cerca unos de otros que pareciera imposible lograr un estacionamiento paralelo. Debajo de uno de ellos, dos rodillos pivotantes de goma se extienden hacia abajo y lo elevan del suelo solo un par de centímetros. Una vez levantado, el automóvil se movía horizontalmente sobre estos rodillos de pivote, lo que resultaba en una salida suave.

Dentro de los dos principales sistemas de transporte público es donde se hacina la mayoría de la clase trabajadora. En las calles, callejones y todo lo que hay en medio, cientos de indigentes merodean y holgazanean. Prácticamente todos llevan accesorios faciales, llamados moda facial. Accesorios como máscaras, algún tipo de protectores oculares, auriculares inalámbricos y/u orejeras conectadas con el diseño de diversos tipos de sombreros. Algunos incluso llevan cascos personalizados similares a los de las motocicletas.

Por encima de las farolas, numerosos drones cuadricópteros de la policía, llamados prones, vigilan a la densa población. Como señal de que son prones, llevan una luz azul y otra roja en cada uno de sus lados.

En medio de esta ciudad, un deteriorado edificio de apartamentos de sesenta plantas tiene luces LED de colores que se desvanecen y parpadean alineadas en sus bordes. En su abarrotado aparcamiento, un elegante deportivo blanco abre la puerta del conductor. De él sale un hombre rubio, caucásico, de veintisiete años y 188 centímetros de altura, con brillantes ojos azules, llamado Shane Chambers. A continuación, se apresuró a enchufar otro sedán negro, cerca de su cargador. Es en este coche que transfirió una bolsa de lona pesada. Una vez hecho esto, caminó a paso rápido hacia el edificio de apartamentos.

De repente, Shane entró en su apartamento desnudo de dos dormitorios. En cuanto se cerró la puerta, gritó, '¡Jade!'. Sin quitarse la chaqueta ni los zapatos, corrió al dormitorio. Es casi como si aquí no viviera nadie, porque no hay ni rastro de adornos ni muebles, salvo una mesa de comedor.

Al levantar la vista, una mujer morena, caucásica, de veinticuatro años y 170 centímetros de altura, llamada Jade Just, baja el libro que estaba leyendo. Cuando lo hace, Shane ya está de pie en la puerta de su

habitación, con expresión preocupada.

‘Shane, ¿qué estás—?’

‘Tenemos que empacar todo,’ Shane habló rápidamente. ‘Hoy fue ese día Jade, ya es hora. Ocúpate de los discos duros’ En respuesta, ella frunció las cejas y miró el libro que sostenía. ‘¿Jade?’ Se levantó y tiró el libro a la mesilla de noche.

‘¿Estamos huyendo o escabulléndonos?’, adivinó de mala gana.

‘Las dos cosas. Ya me he ocupado de ello. El plan de contingencia... ahora’, imploró. Antes de cruzar la puerta, cogió a Jade de la mano, la detuvo y la besó apasionadamente. Cuando Shane se apartó, le dijo, ‘Lo siento’.

‘Luego me dirás por qué’, replicó ella en tono molesto. Una vez que la soltó, Jade se marchó. A continuación, Shane abrió rápidamente el armario, sacó una maleta y procedió a abrirla.

La puerta del segundo dormitorio del apartamento de Shane se abre de golpe, dejando ver su despacho y a Jade entrando. La habitación está llena de ordenadores y equipos de oficina. A toda prisa, se conecta al ordenador principal. Mientras se activa, Jade conecta una unidad magnética llamada mag-drive, que tiene un patrón hexagonal verde. Con un panel táctil holográfico, arrastra y suelta un archivo llamado ‘Hexsus’ en el emblema hexagonal verde del mag-drive. En unos segundos, el archivo Hexsus terminó de descargarse. Después de borrar el archivo Hexsus, Jade realizó un borrado total del disco duro. Por último, desconectó la unidad magnética del puerto magnético del ordenador.

En el balcón del apartamento, Jade encendió una cerilla. Al sostener la cerilla encendida sobre un cubo de basura metálica, ilumina tenuemente su rostro. Mientras tanto, las calles de la ciudad bullen de tráfico. En el horizonte, la tormenta se arrastra hacia la ciudad y el viento arrecia. Dentro del cubo de basura se amontonan discos duros, cuadernos y papeles sueltos. Con lágrimas en los ojos, Jade mira cómo sus lágrimas caen al cubo de la basura. Suelta la cerilla y la deja caer en el cubo, observando cómo se incendia su contenido. En cuestión de segundos, el trabajo de Shane, incluido el suyo, quedó envuelto en llamas.

Cuando Jade entró en el dormitorio, encontró a Shane preparando

una segunda maleta hasta los topes. Fue su entrada lo que hizo que él se detuviera y se diera la vuelta.

‘¿Está listo?’, preguntó. Jade asintió una vez. Dándose la vuelta, Shane continuó haciendo la maleta. ‘Ya deberíamos estar en la carretera’.

‘Shane... ¿estamos en peligro?’ Por un momento hizo una pausa y se volteó para mirarla.

‘No, he ganado tiempo’, le aseguró. ‘Te lo explicaré todo cuando estemos en la carretera. Cada segundo añadido a nuestra ventaja. ¿Confías en mí?’

‘Sabes que sí’

‘Entonces ayúdame’

Uniéndose a su lado, Jade comenzó a empacar también y preguntó ‘¿A dónde vamos?’

En medio de una tormenta, Shane y Jade viajan en el sedán negro de ella, por una autopista abarrotada, fuera de la ciudad. En el asiento trasero, residía Jack, su hijo. Siendo un bebé de dos meses y de pelo rubio, Jack hacía sutiles ruidos de lloriqueo. Al darse la vuelta, Jade miró a Jack dentro de su sillita. Al pasar bajo una farola, su luz iluminó sus brillantes ojos azules; igual que los ojos de Shane.

‘No te preocupes, cariño, todo va a salir bien’, pronunció Jade en voz baja. Tan pronto como le dio a Jack una botella de leche llena de un líquido verde, él chupó instantáneamente su boquilla. A su vez, hizo que se callara.

‘Ya está’, dijo con un gesto de la cabeza y una sonrisa. Cuando Jade se puso de frente, miró a Shane en el asiento del conductor. ‘¿Shane?’

Antes de contestarle, él respiró hondo y reveló ‘Durante los últimos meses, he impedido que nuestra investigación entrara en la producción en serie’

Jade reaccionó entrecerrando los ojos y moviendo la cabeza ‘Creía que podíamos confiar en Core. Prácticamente tú fundaste la empresa. Esta... esta iba a ser nuestra única oportunidad’.

‘Lo sé’, reconoció.

‘¿Y los prototipos?’

‘Uno está en el maletero’

'¿En serio? ¿Dónde está el otro?' preguntó Jade.

'Lo he enviado'.

Haciendo una pausa, Jade tragó saliva una vez y preguntó, '¿Dónde?'

'A mi compañero de habitación de la universidad, Justin'

'¿Justin?', repitió mientras abría los ojos.

'Ni siquiera sabrá encenderlo, y mucho menos usarlo'.

'Justin... ¿en serio?'

'Mis padres murieron, soy hijo único y los libros eran mis amigos. Lo único que tenía eran mis estudios. Justin es la única persona que conozco que tiene una dirección'.

'¿Y mis padres? Espera... ahí es donde vamos'. En respuesta, Shane asintió. '¿Por qué los separaste?'

'Circunstancias.'

'¿Qué pasó?'

'Sólo podía sacar uno a la vez. Son bastante pesados y mi sincronización tenía que ser perfecta, para ambas veces.'

'Ya veo' Durante un rato, Jade pensó en su siguiente pregunta. 'Entonces, dime por qué está pasando esto'.

'Recientemente, he perdido la confianza en Core y su nueva junta ejecutiva'.

'¿Nueva? Eso es nuevo para mí'

'Me acaban de informar del nuevo acuerdo esta tarde. Por eso estamos de viaje esta noche. Quieren militarizar nuestro trabajo'.

'¿Qué?' Jade reaccionó en voz baja.

'Para armas, para... armaduras', informó.

'¿Eso pasó hoy?'

Shane asintió con la cabeza y continuó, 'Ni un solo miembro de la junta directiva se ha negado a aceptar este nuevo acuerdo. Todos recibieron aumentos, ascensos y mejoras en sus oficinas. Así que yo... yo solo tiré del enchufe'. A través de la ventanilla del pasajero, Jade miró hacia fuera y desarrolló una expresión facial de preocupación.

'Que aún no lo saben', supuso.

'Tú y yo sabemos que las armas sólo tienen un propósito. No nos

haré técnicamente responsables de la muerte de nadie, pase lo que pase.
¿Para obtener beneficios? No... nosotros no'

'Pensé que el plan de Core ... nuestro plan era construir materiales de construcción, no armas'

'Lo era, al principio. Pero Richards y la junta fueron a mis espaldas e hicieron otro trato con un hombre llamado el General Grey'

'¿Un general?' repitió Jade enarcando las cejas.

'La cuestión es que Richards vio un medio para beneficiarse aún más. Jade, quieren incorporarlo a todo, esto incluye las armas.'

'Nuestro trabajo hará que las armas de fuego queden prácticamente obsoletas cuando uno incorpore—'

'Lo sé', replicó Shane y negó con la cabeza. Pasó un breve momento de silencio mientras conducía bajo la lluvia torrencial. 'Todo lo que posean en su arsenal será prácticamente impenetrable'.

'La guerra cambiaría tal y como la conocemos', añadió Jade.

'Y sabes tan bien como yo que no se queda ahí. Su potencial puede extenderse aún más. Más allá de lo que le vendí a Richards.'

'Pensé que le habías hecho saber lo suficiente por su propio bien, para evitar un problema como este Shane. Ni siquiera hemos empezado a probar nuestras últimas teorías todavía'.

'No soy el único científico en Core. No lo he sido desde hace algún tiempo. Richards contrató a más para vigilarme. Para obtener información sobre la información tonta que yo le estaba dando'.

'Como un abogado vigilando a su abogado', comparó.

'Hice mi mitad, financiado por Core. La mitad que sólo conocen parcialmente. Como tú hiciste tu mitad, a puerta cerrada en casa. Este era nuestro plan, para garantizar nuestra seguridad. Por la ventaja, por el bien del secreto. Es la razón por la que no nos casamos'.

'Lo único que tenían eran los prototipos. Ahora que no los tienen, irán a buscarlos... y a nosotros', supuso Jade.

'Debería haber sabido que Richards intentaría ganar un bono más grande, mejor y generoso'.

Primero sonriendo, Jade sacudió la cabeza y despotricó, 'Hay a quienes, como Richards y sus afiliados, les importa un bledo la maravilla,

los descubrimientos, desenterrar secretos fundamentales. Respuestas sobre lo que realmente es este universo. No pueden ni quieren comprender datos complejos. Les hace sentir estúpidos, les hace sentir... confusos y asustados; inferiores.'

'Financian a gente como nosotros con un propósito. Para ese último cheque vitalicio', subrayó.

'Con él, los habríamos hecho invencibles. El mundo, tal y como lo conocemos, entraría en una nueva era. La edad de piedra, la de bronce, la de hierro, la de silicio, la digital y ahora...'

'No lo permitiré. No por mis manos', interrumpió Shane.

'Sin un puñado de científicos, los humanos seguirían preguntándose dónde están el sol y la luna por la noche. Por no hablar de saber que estamos en una galaxia entre muchas. Usando electricidad a voluntad para el... el...'

'Todo irá bien Jade. Sin tu mitad, mi mitad es inútil para ellos. Fabricarlo es imposible sin los prototipos. Sabiendo lo que saben, si lo intentaran, seguiría siendo un proceso demasiado frágil y lento'.

En el bolsillo de la chaqueta de Jade, sacó su mag-drive verde e informó a Shane, 'He descargado mi vida en él. Me aseguré de destruir los discos duros principales e incluso me los llevé con nosotros. Pero, ¿no vendrán a buscarnos?', supuso con preocupación en la voz.

'Tu parte de nuestro trabajo se mantuvo completamente separada en casa, lejos del Core. Tú estás a salvo. Nuestro trabajo está a salvo. Core y sus conexiones no tienen ni idea de ti. Tú y Jack tienen su propio apellido, un coche registrado a nombre de un amigo, incluso tienen sus ciudadanía canadienses'. Extendiendo la mano, Shane la puso sobre el regazo de Jade. Al hacerlo, ella hizo lo mismo. 'Ni siquiera saben que vivo contigo. Mi apartamento está en una planta completamente distinta, como cortina de humo; tal y como planeamos'.

'¿Qué hay de ti? Cuando crucemos la frontera... lo sabrán'.

'He ganado tiempo suficiente. Mi identidad no será señalada para entonces.'

'Este general puede haber puesto una alerta ya', señaló Jade.

'Por lo que saben, estoy usando algunos de mis días de vacaciones.'

Estamos a un día de la frontera. Es fin de semana, así que el próximo lunes será el día en que no me presente. Incluso entonces, puedo decir que estoy enfermo o usar más días de vacaciones. Puedo inventar excusas para ganar tiempo hasta que sospechen que pasa algo', razonó Shane.

De acuerdo. Por ahora, a Jade no se le ocurre otra pregunta. Mientras tanto, Shane guarda silencio y se concentra en conducir. Lo único que se oye es la fuerte lluvia que cae mientras se alejan de la ciudad y se adentran en la oscura campiña.

El sol brilla cuando Shane sale de la autopista y entra en un solitario restaurante de la gasolinera. El restaurante está lleno porque es la única parada en cien kilómetros. Junto al surtidor de combustible, aparcó en el enchufe de carga.

'Ustedes entren y elijan una mesa, yo lo conectaré', dijo. Como respuesta, Jade asintió y abrió la puerta del pasajero. Profundamente dormido, Jack descansaba en su asiento del coche.

Cuando Jade salió del coche, se estiró y bostezó. A continuación, sacó a Jack del asiento trasero y lo sostuvo entre sus brazos, haciendo que Jack abriera lentamente los ojos.

'Muy bien cariño, hora de recargar combustible', le dijo Jade a Jack, besándolo en la cabeza.

'Ahora mismo voy', notificó Shane, justo antes de enchufar el conector del cargador en el coche de Jade. Mientras cargaba a Jack, Jade se dirigió a la entrada del restaurante. Al hacerlo, Shane parecía triste mientras los observaba.

El concurrido restaurante bullía con mucha gente charlando. En una mesa, Jade colocó a Jack en un asiento elevador y se sentó a su lado. Casi inmediatamente después, una camarera se acercó a su mesa y saludó, "Bueeeeeenas tardes".

'Buenas tardes', respondió Jade y sonrió.

'¿Qué les sirvo esta mañana? ¿Café, agua? ¿Jugo para el hombrecito? ¿No es un melocotón perfecto en un soleado sábado de verano?'

'Tomaré agua, un café negro para mi pareja y un zumo de naranja para el melocotón perfecto.'

'En realidad tenemos zumo de melocotón', dijo la camarera.

'Claro, ¿por qué no?'

Con una sonrisa, la camarera informa, 'De acuerdo, volveré enseguida'

'Gracias.'

'De nada.' Cuando la camarera se marchó, Shane entró en el restaurante y se dirigió hacia donde estaban sentados Jade y Jack.

'¿Por qué no podemos llevarnos bien y trabajar todos juntos?', dijo Shane, tomando asiento frente a Jade. 'Las cosas serían mucho más fáciles. Pero no, preferimos trabajar solos y aprovecharnos de la destrucción de la Tierra. Cortarnos la cabeza unos a otros en el Medio Oriente y desarrollar armas de destrucción masiva en los países *desarrollados*. Sí... sí, me parece un plan magnífico'. Tras terminar de hablar, Shane respiró hondo y suspiró.

Al otro lado de la mesa, Jade le puso la mano en el antebrazo y le dijo, 'Shane, estoy segura de que todo esto pasará y conseguirás otro trabajo en otro sitio. Estás poniendo demasiado peso sobre tus hombros'.

'Jade, tú y yo éramos y seguimos siendo la punta de la lanza de Core. Sin nosotros están perdidos, están acabados como compañía. Y todo lo que ese general invirtió, se perderá también.'

'¿Qué crees que va a pasar entonces?'

'Richards y sus conexiones políticas buscarán al responsable. Richards no es más que una marioneta'. Para hacerle una señal a Shane, Jade le soltó el brazo debido a que la camarera que se acercaba caminaba hacia ellos. Cuando la camarera regresó, dejó las bebidas sobre la mesa.

Cuando la camarera dejó el café, Shane lo cogió inmediatamente y se lo llevó a la nariz. 'Gracias.'

'De nada. ¿Ha sido una noche larga?'

'Todavía sigue', admitió Jade a la camarera.

'Aw, bueno, al menos el melocotón descansó un poco, estoy segura. Pero anoche hubo una tormenta eléctrica tremenda'.

'Lo fue', confirmó Shane.

Se produjo una pausa incómoda, así que la camarera preguntó, 'Así que... ¿alguno de ustedes sabe lo que le apetece esta mañana?'

Con sólo un par de segundos de mirada, Shane contestó. 'Sí... yo

uhhhhh, tomaré el número 7 por favor. Pan integral, huevo frito y tocino'.

'Muy bien, ¿y usted señora?'

'Y yo tomaré el número 6 gracias, tostada integral, con revoltillo. Ya tenemos comida preparada para nuestro pequeño', informó Jade.

'Vale, volveré en cuanto esté listo'.

'Gracias', dijo Jade con una sonrisa.

'Gracias', añadió Shane. Esbozando una sonrisa y asintiendo con la cabeza, la camarera recogió los menús, dio media vuelta y se dirigió de nuevo hacia la cocina.

Volviendo sobre sus pasos, Jade habló, 'La casa de mis padres es el lugar más seguro. Mi padre fue juez supremo. Quizá él pueda hacer algo por nosotros'.

Dejando escapar un suspiro, Shane sacudió la cabeza y estiró los ojos con las manos. '¿Qué pasa?', preguntó ella en tono de preocupación.

'Lo siento mucho, Jade'.

Respondiendo con las cejas fruncidas, Jade le dijo, 'No lo estés'.

'De este modo, Jack y tú estarán protegidos. Así no habrá daños colaterales, ni sangre inocente en nuestras manos. Tenemos ventaja, pero pronto se darán cuenta de que pasa algo'.

'¿Y si llevamos nuestro trabajo a alguien más? Alguien en quien podamos confiar', propuso Jade.

'Pensé que podía confiar en Richards. ¿Alguien como en un país, sin embargo? ¿O en otra corporación? Sí, con suerte Jade, eventualmente. Porque no sé de ningún multimillonario, por no hablar de los millonarios. Los que son lo suficientemente alfabetizados científicamente como para ser capaces incluso de entendernos.'

'Bien podría estar hablando un idioma diferente para ellos. La ciencia... es su propio idioma', afirmó Jade. 'Pero olvida todo eso, les mostraremos'.

'Esto es exactamente lo que temen. Que tome su inversión y la patente yo mismo, para mí mismo. O firmar otro contrato con otra corporación'.

'Las naciones y las corporaciones tienen sus propias agendas. Con sus propios políticos personales dentro de sus propios bolsillos'.

'Y estos pretenciosos, presuntuosos y pomposos políticos títeres se están riendo hasta el banco', aliteró Shane.

'Bonito.'

'En cambio, cada nación está por su cuenta. Dentro de sus propias fronteras, persiguiendo sus propios objetivos a corto plazo y restringidos a la vida real'.

'Cada país, cada uno por su lado', incluyó Jade.

'Tratar de convertirse en el rey de la colina en esta roca orbitando una roca más grande, orbitando una aún más grande que está a la deriva en lo que realmente es este universo; es patético. Así que debemos comprometernos y hacer lo mismo por ahora. Hasta que se presente una oportunidad. Si explorar el espacio diera un sueldo inmediato, ya estaríamos físicamente más allá de nuestro sistema solar'.

Mientras ponía los ojos en blanco, Jade dijo. 'Todo acaba siempre en el espacio contigo'.

'Las respuestas desconocidas a todas nuestras preguntas conocidas están ahí fuera, Jade, esperando. Lo realmente triste es por qué seguimos esperando. Seguir desperdiciando nuestro único tiempo echando un polvo, comiendo, esperando a fichar. Esperando el fin de semana para echar un polvo y comer un poco más. Cada vez gastamos más el futuro de los hijos de nuestros hijos'.

'De momento, vayamos a casa de mis padres. No tenemos más remedio que esperar para resolver el futuro más adelante. Mis padres viven en las afueras de Calgary. Ya se nos ocurrirá algo allí, Shane. Siempre lo hacemos'. Ninguno de los dos habló por un momento mientras él pensaba profundamente. Mientras tanto, Jade lo miraba con expectación, pues conocía su mirada pensativa.

'Nosotros... haremos lo que se nos ocurra', dijo Shane en voz baja.

'¿Qué?'

'No importa. Por ahora, tenemos que asegurarnos de poner distancia entre nosotros y ellos. Podemos construir lo que necesitamos poco a poco, día a día hasta que un día, podamos marcar la diferencia, para nuestros hijos.' Mientras miraba a Jack sonriendo, Jade dejó escapar un gran suspiro y negó con la cabeza.

'Construir otro prototipo sin financiación sería imposible. Con un solo prototipo, la producción de material podría llevar años'.

'El capitalismo, donde el dinero y una buena idea tienen que ir de la mano. Es triste, porque si tienes una idea en potencia, necesitas dinero para hacerla realidad. Sin dinero, tu idea no es más que una idea en un cuaderno'.

'El dinero habla', resume Jade.

'Por eso la mayoría de nosotros no tenemos voz', afirmó.

'Por eso nunca nos rendiremos, pase lo que pase. Hay gente ahí fuera muy parecida a nosotros que está... simplemente atascada. Congelados económicamente por culpa de este sistema del rey de la colina, cada uno a lo suyo. Todo el mundo pisando a los demás para obtener tanto como él o ella pueda antes de que su tiempo se acabe'.

'A expensas de la tierra', incluyó Shane.

'Nuestros hijos'. Pasó un breve momento de silencio mientras Jade y Shane miraban a Jack.

'Ojalá pudiéramos irnos a otro planeta y empezar de cero. Dejar a los otros egoístas que se reproduzcan hasta la muerte. Para luchar por el petróleo y el gas, los árboles y, finalmente, lo que queda de los alimentos y el agua potable'.

'Lo siento mucho por los animales inocentes atrapados en nuestro fuego cruzado. Atrapados en nuestro fútil y autodestructivo mandato de crecimiento económico. Nosotros... vamos a tratar de detenerlo, ¿verdad Shane?'

'Si alguien sabe algo, algo que podría cambiar algo para mejor. Entonces es su obligación, su responsabilidad es usar su capacidad para el futuro de la humanidad. Todo lo que no sea eso se desperdicia, se malgasta, se pierde. Por supuesto que vamos a intentarlo Jade. Moriré intentándolo' afirmó Shane. Se produjo una larga pausa mientras miraba al espacio.

'¿Qué pasa, Shane?'

'Ahora es cuando tú y yo tenemos que separarnos', anunció Shane. Jade se dio cuenta de que hablaba en serio y el corazón se le hundió en el estómago.

'Espera... ¿qué? No"', objetó.

'Sabes que nuestro trabajo es más grande que nosotros. Anteponernos a los demás sería un error; sé que lo sabes porque te quiero'.

'Shane... tiene que haber otra manera', sugirió, ahora respirando con dificultad.

'Jade, respira'. Le aconsejó. 'Este es el único camino hasta que podamos volver a vernos algún día. Tenemos las manos atadas'.

Poniendo las manos sobre la mesa, Jade espetó, '¿Podamos? No me importa nuestro trabajo. No a menos que funcione contigo. Sin ti... nuestro trabajo no tiene sentido'.

'Sin nuestros hijos, sin Jack, no tiene sentido', imploró Shane.

'Sabes de lo que hablo'

'Volveré. Moriré intentándolo, Jade. Sabes que lo haré'

'Si no lo haces, lo asumiré', pronunció ella.

'Si no lo hago, lo sabrás'.

'Sabías que ibas a hacer esto antes. Este era nuestro plan, pero tú te encargaste de cambiarlo. Ocultar información, conocimiento vital como este es una mentira para mí y no le mientes a alguien si lo amas'.

'Lo hice porque mi amor no se compara con la muerte de otros.' El razonamiento de Shane despertó admiración en Jade. En el fondo, se daba cuenta de que estaba siendo egoísta.

'Tienes razón', confesó. A su vez, Shane levantó la barbilla y esperó a que Jade le dijera por qué tiene razón. 'No te habría escuchado en la ciudad. Llegar hasta aquí fue suficiente impulso antes de que lo que una vez fue nuestro plan, empezara a moverse. Dadas tus circunstancias yo... yo habría hecho lo mismo'.

'Te amo Jade.'

'Te amo, Shane"', replicó ella mientras se le saltaban las lágrimas. A continuación, se levantó y se puso al lado de Jade. Mirando a Shane con expresión devastada, ella preguntó, '¿Ahora? ¿Qué vas a hacer? ¿Cómo puedo llegar a ti?'

'Por nuestra seguridad, es mejor que no nos comuniquemos y tampoco es buena idea saber adónde voy. Usaré mi tarjeta de crédito para alejarlos. Después de eso, voy a cambiar de dirección de nuevo y salir de la red'

'Entonces dime al menos... ¿qué vas a hacer Shane... para arreglar esto?'

'Voy a arreglar esto, lo prometo', respondió, seguido de colocar su mano sobre la cabeza de Jack. A continuación, Shane ordenó, 'Cuida de tu madre mientras estoy fuera'. Inclinandose, se acercó y besó a Jade en la frente. Al mismo tiempo, Shane sacó un mag-drive del bolsillo de su chaqueta. Es exactamente igual que el de Jade, pero el suyo es blanco. Una vez que recibió el mag-drive de Shane, inmediatamente lo ocultó en su chaqueta. Justo después, Jade tiró de él hacia abajo en un largo beso.

Cuando se separaron, Shane dijo, 'Una idea es sólo la mitad del rompecabezas. Ahora tienes que encajarla. Sé que lo harás y... sé que le darás a Jack lo que todos merecemos, un futuro justo y libre'.

Primero se dio la vuelta, Shane se alejó y se dirigió hacia la salida del restaurante. Justo antes de marcharse, miró por encima del hombro y vio que Jade le devolvía la mirada. A su debido tiempo, su salida rompió la visión que tenían el uno del otro.

Llevando a Jack de camino al coche, Jade miró a su alrededor con los ojos llenos de lágrimas, sin ver rastro de Shane. Jade coloca a Jack en su asiento de seguridad. Tras cerrar su puerta trasera, procedió a entrar ella misma.

En un momento de silencio, Jade inhaló un gran suspiro. Rompiendo su quietud, miró hacia abajo a su derecha y se dio cuenta de un pedazo de papel doblado que yacía en el asiento del pasajero. Sin pestañear, Jade miró fijamente el trozo de papel.

Jade conducía por las carreteras de las granjas canadienses en un hermoso y cálido día. Cuando abrió las ventanillas traseras, Jack soltó una risita. En el asiento del copiloto, la nota de Shane estaba abierta. Se disculpó, 'Lo siento mucho, Jade. No tuve más remedio que irme. Quedarme los pondría a ti y a Jack en peligro. Habría puesto a todos en peligro. Tenía que ser así'.

A través de una pequeña ciudad, Jade condujo entre el escaso tráfico. La nota de Shane continuaba como estaba escrita. 'Una vez que haya limpiado mi nombre. Te encontraré Jade. Te dejé a ti, a Jack y todo lo que

hicimos'.

A través de la campiña canadiense, Jade condujo hacia el oeste por una autopista, siguiendo la puesta de sol. La nota de Shane continuaba. "No dejaría eso. No te dejaría sabiendo que no tuve la oportunidad de recuperar lo que tuvimos. Lo que tuvimos, lo que compartimos, fue el momento decisivo de mi vida'.

En el asiento trasero, Jack chupa su biberón de leche que contiene el líquido verde. Mientras tanto, Jade está fuera del coche, que está aparcado en el arcén de una autopista, junto a un campo de trigo aparentemente ilimitado. Pasaba una ligera brisa mientras ella observaba cómo el trigo se mecía con ella. Shane escribió. 'Tengo que intentar arreglar esto. Pero ante todo tienes que entender que Jack y tú deben estar en un lugar seguro'. Con el móvil, Jade se desplazó hacia abajo en su lista de contactos y seleccionó. 'Juez Just'. Se acercó el móvil a la oreja.

En la entrada de un camino de cien metros de largo, Jade aminoró la marcha y se detuvo frente a una verja negra de hierro. Ya había anochecido y Jade parecía agotada. En el centro de la verja, entre los barrotes, había una letra "J" de metal. Antes de que se secase el asfalto de la calzada, un dispositivo similar a un pisón, llamado cortador de galletas de hormigón, impreso en un patrón hexagonal en su totalidad. A cada lado de la verja hay dos columnas de hormigón falsas de cuatro metros. Montada en una de las columnas, una cámara de seguridad está orientada hacia la entrada. La nota escrita por Shane concluía, 'Un lugar seguro lejos de aquí. La casa de tus padres, como hablamos. De todo esto surgirá algo grande, lo sé Jade. Te quiero'. El portón se abrió lentamente para que Jade comenzara a conducir hacia la gran casa Just de tres pisos. A cada lado del camino de entrada, pequeños árboles caducifolios se alinean a los lados. Además, esparcidos por todo el terreno en parches aleatorios hay varios tipos de flores, helechos y numerosos tamaños de rocas falsas de cemento.

La casa Just está situada en un terreno de setenta acres, con una valla de alambre de gallinero de cuatro metros de altura que abarca todo su perímetro. En toda la propiedad hay campos y grandes extensiones de bosque. Más allá de la propiedad de los Just, no se ven otros signos de casas o edificios. Salvo el débil resplandor que proporcionaba la ciudad

más cercana, justo sobre el horizonte. A lo largo del camino de entrada y junto a los árboles, se han instalado más rocas grandes y falsas. En el centro y a ambos lados del camino de entrada, dos estatuas de hormigón de tamaño natural, una mujer y un hombre, están frente a frente. La mujer, vestida con una túnica, tiene los ojos vendados y sostiene una balanza. El hombre lleva una armadura de caballero dañada y empuña una espada astillada y agrietada que apunta hacia abajo, entre las piernas.

Todo el tejado de la casa Just está cubierto con paneles solares y una cubierta envolvente. La barandilla y los pilares de la cubierta también son de hormigón y se asemejan a columnas de estilo románico. Además, en los laterales de la casa hay un par de pequeños molinos de viento giratorios. Frente al garaje, Jade aparca y se queda mirando la casa de su infancia.

Es temprano, un fresco día de primavera. Jade, de quince años, está sentada sola en los escalones del porche de la casa Just, vestida con un mono roto y el pelo recogido en una cola. Con cara enfadada, tiene las cejas fruncidas y los ojos un poco enrojecidos. Con un formidable traje de tres piezas, su padre, John, ya tiene las llaves del coche y la maleta en la mano cuando entra por la puerta principal. Casi la mitad del pelo de John es gris, incluida su barba bien afeitada. John toma asiento junto a Jade.

Mirando a Jade, John habló, 'Sabes, en todos mis años, nunca he visto a alguien tan joven como *tú*, prestar tanta atención a los asuntos mundiales. Es mejor que te preocupes por ti misma ante todo. Lo que vas a hacer con *tu* vida. Incluso es mejor que pases un poco más de tiempo con tus amigos. O quizás estar aquí fuera, como ahora, disfrutando del aire fresco'.

'Por eso estoy aquí'.

'Sé por qué estás aquí, Jade. Créeme, he oído el portazo'

'Lo siento', se disculpó Jade.

'Lo he oído demasiadas veces'.

Mirando hacia abajo, Jade se miró los pies y dijo, 'Lo siento'.

'Jade... no deberías dejar que los asuntos negativos del mundo te afecten tanto. No tienes nada que lamentar'.

Mirando a John, dijo. 'Si no me afectara, ¿qué diría eso del juez? ¿Qué diría eso de mí?'

'A la mayoría de la gente le importa, de verdad. Pero la mayoría no tiene el control suficiente para provocar un gran cambio. Para influir en el mundo a escala global, nacional, estatal, provincial o incluso en su propio país o municipio. Por no hablar de influir en sus propias vidas por un cambio mejor, una causa mayor'.

'Si eso es correcto, entonces es todo lo que necesitamos para cambiar'.

'¿Qué es eso?' preguntó John.

'La mayoría de la gente'. En respuesta, John sonrió, asintió con la cabeza y soltó una risita.

'Tienes razón. Sin embargo, a veces, uno puede marcar la diferencia. Pero Jade, una como tú, para alguien tan joven, que heredó este mundo, no deberías sentir pena'.

'Tengo las manos atadas mientras miro'. La afirmación de Jade hizo que John levantara la barbilla y silenciara lo que iba a decir. 'Me siento culpable por no poder desatarme. Si uno no siente culpa, entonces a ese alguien no le importa en el fondo porque... porque no le molesta; en el fondo.'

'Estoy de acuerdo'

'No puedo evitarlo cuando estoy aquí en casa, impotente. Al margen, en el banquillo porque no tengo el crédito, el control, el poder, el dinero, la libertad. Todo lo que hago es mirar y... esperar'.

'Llegará tu momento, Jade. Como todos, tendrás la oportunidad de elegir. Que esa elección suponga un cambio a mejor depende enteramente de ti. Siempre ha sido así, todavía lo es y siempre lo será'.

'¿Por qué no podemos llevarnos todos bien, juez? ¿Por qué molestarse en gastar dinero en guerras y armas?'

'Miedo', dijo John.

'Deberíamos trabajar juntos', propuso ella.

'Lo sé'.

'Usar nuestro dinero para las infraestructuras de nuestras sociedades y las energías renovables, cuidar de nuestra propia gente pobre.'

'No estoy en desacuerdo'

'¿Por qué no usamos nuestro propio ejército, en casa?'

‘¿Qué quieres decir?’ preguntó John.

‘Ya alimentamos y alojamos a nuestros soldados. ¿Por qué no ayudan a mantener nuestras comunidades a salvo de la delincuencia y los tiradores?’

‘A mí me parece una victoria.’

‘A pesar de un par de conflictos mundiales, no hay ninguna guerra. Mientras tanto, los militares deberían complementar a su propio país, en casa, donde los necesitamos. La policía, los bomberos, los trabajadores sanitarios, nuestros profesores... ¡demonios, nuestros *hijos* necesitan su ayuda ahora!’. La emotiva conclusión de la idea de Jade hizo reflexionar a John, que podía sentir el dolor en la voz de su hija.

‘Para ser sincero, me sorprende que países de todo el mundo no lo estén haciendo ya’, admitió.

‘Y al menos gasten veinticinco céntimos de cada dólar de impuestos en un programa espacial mejor. Medio céntimo es una broma’.

‘Para Canadá es incluso menos’, añade John.

‘Lo que realmente importa es lo que ha hecho Estados Unidos con medio penique. Otros países van mucho más retrasados que Estados Unidos con medio penique’.

‘Ya que estamos en eso, ¿por qué no veintiséis céntimos?’

‘¿Por qué no cincuenta, por qué no setenta y cinco céntimos? ¿Te lo imaginas?’ propuso Jade con una sonrisa.

‘Jade, sabes que estoy de acuerdo contigo cien por ciento. ¿Cuántas veces vamos a discutir esto antes de que lo entiendas?’

‘Lo sé. Últimamente soy un disco rayado. Lo siento’ John sacudió la cabeza y rodeó los hombros de Jade con el brazo.

‘Lamento que lo sientas tanto. No te culpo por sentirte frustrada. Jade, he pasado por muchas cosas en mi vida. Pasaron cosas sobre las que no tenía control. Cosas que preferiría no mencionar y mucho menos presenciar. Pero el camino que elegí me dio algo de control. Y en esos años de control, ¿quieres saber lo que he aprendido como juez?’

‘Dímelo.’

‘He llegado a creer en la teoría hasta que se demuestre el hecho’

‘Igual que inocente hasta que se demuestre lo contrario’, comparó.

Afirmando la comparación de Jade con un movimiento de cabeza, John continuó, 'Nadie está por encima ni por debajo de la ley. La ley es nuestra herramienta para mantener la línea entre el bien y el mal. La ley depende de la verdad. La verdad está en los hechos. Diferenciar los hechos de las teorías revela al inocente del culpable'.

'Un axioma', aclaró Jade.

'Un consenso unánime y axiomático para no desdibujar la línea que separa la cordura de la locura'.

'Paz y caos', revisó.

'¿Alguna idea de en qué podemos estar todos de acuerdo?'

'Que debería haber suficiente comida, agua limpia, aire limpio y, simplemente, una mejor calidad de vida no sólo para nosotros, los humanos, sino para todos los ecosistemas. Todo lo demás es irrelevante hasta que estas necesidades sean sostenidas y atendidas. No sólo mantenidas para nosotros, sino también para los que, como nosotros, vivan dentro de eones'.

'De lo contrario, todo lo que hagamos ahora carecerá de sentido. Todo lo que hemos hecho habrá sido en vano'. Inclinandose, John besó a Jade en la coronilla y le quitó el brazo de los hombros. 'Tengo que irme. Hablaremos esta noche. Pero tienes razón, Jade'. Después de levantarse, John bajó los escalones del porche. A medio camino de su coche, se dio la vuelta y miró a Jade que le devolvía la mirada. 'La gente prefiere plantear los problemas sin verbos para resolverlos ellos mismos. Casi como si se enorgullecieran de señalar qué o quién tiene la culpa. Intenta centrarte en la solución, Jade. Así se emplea mejor el tiempo. Sí, los dos son intrínsecos, pero así tu disco rayado ya no sonará tan rayado'.

Con un movimiento de cabeza, Jade le contestó, 'Gracias, papá, lo intentaré'.

'Sé que lo harás', le animó John con una sonrisa. 'Te quiero'.

'Yo también te quiero', respondió ella, para luego verle darse la vuelta y caminar hacia su coche.

John y su mujer, Ali Just, ya mayores, caminan hacia el coche de Jade, aparcado frente a su garaje. Al pasar junto a ellos, sus cuatro grandes perros ladran y corren hacia Jade con Jack en brazos. Ali es casi idéntica a

su hija, aunque tiene canas y parece mucho mayor. Mientras Jade caminaba y cargaba a Jack, los perros los rodeaban con curiosidad. Junto a John, Ali se dio un cuádruple abrazo con Jade y Jack. Segundos después, Jade empezó a lloriquear.

‘No pasa nada, Jade, ya estás aquí y estás a salvo’, le dice Ali. Después de que todos se soltaran, presumió, ‘Debes de estar agotada. Deja que te aligere la carga’. Jade soltó a Jack y lo puso en brazos de Ali. Con ambas manos, Jade se secó las lágrimas de las mejillas mientras observaba cómo John y Ali se tomaban un momento para contemplar a Jack.

Temblando, Jade dijo, ‘Lo siento, quería visitarlos antes pero... pero yo...’.

Sacudiendo la cabeza, John dijo, ‘Jade, no’.

‘Es culpa mía’, admitió ella. ‘Nunca me hice el tiempo para salir de mi camino para hacer tiempo. Nosotros... íbamos a hacerlo, pero Shane y yo estábamos a punto de...’ Respirando hondo, Jade bajó la mirada y negó con la cabeza.

Colocando ambas manos sobre los hombros de Jade, John aseguró, ‘Hay tiempo. Estamos aquí para ti. Siempre hemos estado y estaremos. Entra con tu madre. Yo sacaré tus cosas del coche, ¿de acuerdo?’.

‘Gracias, papá’ Junto a Jade y los cuatro perros, Ali llevó a Jack hasta la entrada de la casa de los Just. Al mismo tiempo, John se dirigió hacia el coche de Jade.

Capítulo 2

Seis meses después, un día soleado de verano ilumina la casa de los Just.

En uno de los lavabos de la casa de los Just, Jade está desnuda y se mira en el espejo. El pelo suelto le llegaba hasta los codos. Coge unas tijeras y empieza a cortarse el pelo. Trozo a trozo, cortó grandes porciones y las dejó caer en el lavabo.

Al salir de la ducha, Jade pasó a limpiar la espesa condensación del espejo. A su vez, dejó al descubierto su nuevo pelo corto.

Dejando el secador, Jade comenzó a darle forma a su cabello con un corte de peinado con raya al lado. Durante un momento de silencio, se miró en el espejo. A pesar de la tristeza que asomaba en su rostro, Jade intentó esbozar una pequeña sonrisa.

A unos cien metros de la casa de los Just, un gran estanque circular con juncos y falsas rocas de hormigón rodean su perímetro. Una llamativa escultura de hormigón es una mano humana realista, que apenas alcanza la superficie del estanque. Las rocas falsas también residen sutilmente por todo el patio, aquí y allá. Justo detrás del estanque hay una estatua de un ciervo de tamaño natural. Encaramado a una rama baja, un búho gris de hormigón monta guardia. También sobresalía un largo dragón de hormigón que parecía esconderse entre unos árboles. Por toda la propiedad, otras estatuas de hormigón de tamaño natural acechan en posiciones discretas. Las aceras de hormigón cortadas con galletas conectan toda la propiedad. En algunas zonas, hubo que construir pequeñas escaleras de hormigón en el terreno.

Cerca de la parte trasera de la propiedad, oculto tras una gran arboleda, hay un silo de treinta metros. En su parte superior parecía haber una sala de cristal con un gran telescopio apuntando a través de su techo. En la parte superior del techo, un gran espejo giratorio refleja la luz hacia abajo a través del patio trasero y hacia una pequeña caldera. Por todo el patio trasero, los cuatro perros, los dos gatos y los cinco conejitos juegan y

husmean. En una manta extendida sobre el césped, Ali utiliza figuras de acción para jugar con Jack. Mientras tanto, John está ocupado dando de comer a los pocos caballos que tienen en los establos. Caminando hacia Ali y Jack, Jade atravesó el patio trasero, bajó por una escalera en miniatura y luego por una acera de cemento cortada con galletas. Esta acera en particular tiene huellas de hojas esparcidas por ella. Jade intenta contener una sonrisa, pero no lo consigue, debido a su nuevo aspecto y a la reacción de su madre.

'Lo sé, lo sé', dice Jade mientras se mira los pies.

'Jade... tu *cabello*. Vaya... pareces diferente... muy diferente por supuesto, lo siento. Creo que no te había visto el pelo tan corto desde que eras sólo una niña'. En respuesta, Jade sonrió mientras Ali colocaba su mano sobre la cabeza de Jack, provocando que este sonriera.

'Ha pasado un tiempo y me apetecía cambiar. El otro día encontré tu estatua de la serpiente. Me asustó'.

'¿Has encontrado mi cobra? Sí, la puse ahí porque me gusta cómo se entrelaza con las raíces de los árboles'

'Te has superado a ti misma, madre. Las rocas falsas, las columnas, las estatuas... son todas tan bonitas, tan reales'.

'Gracias. Me mantiene ocupada. El silo que tu padre mejoró con un espejo, le ha mantenido ocupado justo antes de que volvieras.'

'Sí, es increíble cómo amplifica la luz que brilla hacia abajo en la caldera de allí, bastante fresco. Vapor para alimentar los generadores, ¿verdad?'

Con un movimiento de cabeza, Ali responde a Jade e informa, 'Ahora estamos completamente fuera de la red. Incluso nos han instalado un electrodo geotérmico. ¿Lo mencionó tu padre?'

'¿En serio? No, ¿a qué profundidad?' preguntó Jade.

'Bueno, resulta que estamos en una zona con mucha actividad geotérmica. Sólo tuvimos que perforar unos cientos de metros. La barrena era enorme y requería muchas reparaciones en el patio, como puedes imaginar. A pesar de los tablones que pusieron'.

'Apuesto a que sí'

'Oye, tu padre se preguntaba, como yo...'

‘¿Qué?’

‘¿Qué pasa con todas las cajas vacías en el garaje? John me dijo que... ¿construiste algo para Jack? ¿Algo nuevo?’

‘Sí, una cuna. Compré algunas cosas diferentes de distintas fuentes y las junté de una manera nueva. La habría construido antes, pero las piezas tardaron bastante en llegar’.

‘Ya veo, entonces... ¿esta cosa... no está en el mercado?’, adivinó Ali.

‘Hay unidades hiperbáricas similares por ahí. Pero yo estoy construyendo la mía de forma diferente’.

‘Siempre empujando los límites’

Anoche, en la habitación de Jack, con una máscara protectora, Jade apretó el gatillo de un taladro manual de alta resistencia. Inclinandose, taladró un agujero en la parte superior del techo de plexiglás de una cama hiperbárica. A continuación, Jade introdujo un tubo negro en el agujero. Por último, taladró unos tornillos para sellar el tubo negro y el techo de la cama. Dando un paso atrás, Jade observó su creación. Ahora tiene tres tubos negros terminados, todos brotando del techo de la cama. Tubos que están conectados a una unidad de depósito vaporizador, montado en la parte trasera de la cama. Al cruzar los brazos, Jade sonrió.

‘¿Y qué tiene de malo, madre?’ le preguntó Jade a Ali.

‘Nada. ¿Qué diferencia hay entre una cuna y esta cámara hiperbárica?’

‘Una cámara de sueño hiperbárica. Induce vitaminas de vapor y—’

Interrumpiendo a Jade, Ali repitió, “*Vitaminas de vapor...* no sabía que existieran’

‘No existen’.

‘Oh...’

‘De todos modos, también reduce el oxígeno ya que es una atmósfera controlada en su interior’.

‘¿Oxígeno reducido?’

‘No te preocupes, durante el primer año estará ligeramente reducido al oxígeno circundante. Sólo un cero coma uno por ciento para ser exactos’.

‘Siempre y cuando sepas lo que estás haciendo’.

‘Cuando no lo sé, no lo llevo a cabo. Y cuando lo hago, lo cumplo.’

Jack es mi prioridad y voy a hacer lo mejor para él'.

'Por supuesto'.

'Cualquier madre debería'.

'Por supuesto', dijo Ali de nuevo. 'No he insinuado nada'.

'De todos modos, ¿dónde está el juez?'

'Tu padre está allí, dando de comer a los caballos. Deberías ir a ayudarlo. Yo puedo encargarme de este pequeño'.

'Gracias'.

'El placer es mío', respondió Ali mientras se unía a la batalla de figuras de acción de Jack.

'Juega bien, cariño', le dijo Jade a Jack.

Al otro lado del patio, Jade caminó hacia donde John está alimentando a los caballos. En su camino, pasó por encima de un conejito descuidado, comiendo hierba.

Poniendo una mano sobre uno de los caballos, Jade le dijo, '¿Necesitas ayuda?' Cuando John se giró para mirarla, seguía atónito.

'¡Vaya! ¿Qué has hecho con *mi* hija?'

Haciendo una mueca, Jade respondió, 'Cortarle el cabello'.

Tras una risita, él replicó, 'Evidentemente. Te queda bien'.

'Gracias. ¿Y bien?' insistió Jade. Inclinandose, John tomó un cubo y le lanzó a Jade un cepillo para caballos.

'Sí, vale. Sabes, es estupendo tenerte de nuevo en casa, Jade. Ha pasado demasiado tiempo. No creo que te hayas quedado tanto tiempo desde que te fuiste a la universidad'.

'Es estupendo estar de vuelta', afirma Jade mientras cepilla a uno de los caballos.

Junto al estanque, Jade ayuda a John a alimentar con gránulos de proteínas a sus numerosas truchas arco iris. Cuando lo hacen, los peces suben a la superficie para alimentarse. Algunos incluso saltan fuera del agua. A lo largo del estanque, Jade arroja gránulos de comida junto a tres pequeñas tortugas.

Más tarde, Jade está junto a John y lo ayuda a llenar uno de los doce comederos de pájaros que hay en el estanque.

Hablando, John recuerda, 'Sabes, quiero decir para que conste,

durante tu crianza, me gustaría haber estado cerca, mucho más'.

'Entiendo, era tu trabajo. No, era tu deber'.

'Podría haberme jubilado antes, dada mi pensión. Tu madre tenía más que suficiente con sus clientes de escultura'.

'Deseo muchas cosas, pero gracias por tu declaración de récord, te lo agradezco. Sinceramente, ojalá los hubiéramos visitado más estos últimos años'.

'Tenías un sueño que cumplir, lo entiendo', reconoció John y asintió.

Después de poner los ojos en blanco, Jade sacudió la cabeza y dijo, 'Sí, bueno, fracasamos y ahora no sé qué va a pasar'.

'Ha pasado bastante tiempo. ¿Se...ha comunicado?' preguntó John.

'No. Si no lo hace, sólo puedo suponer lo peor', temió ella.

'Si me permites, ¿cuál ha sido la lección aprendida de todo esto?'

'No confíes en nadie', respondió ella.

'Confía en mí, no confíes en nadie', dijo él.

'¿Ni siquiera en ti?'

'¿Soy cualquiera para ti?'

'No, no eres cualquiera para mí, papá.'

'¿Qué vas a hacer? Dadas tus nuevas circunstancias'.

'Lo resolveré'.

'¿Cómo va eso?'

'Todavía lo estoy averiguando', dice Jade.

'¿Trabajo?'

'Tengo dinero ahorrado, pero sí, quizás pronto'.

'Eres más que bienvenida a quedarte todo el tiempo que quieras, hasta que resuelvas las cosas; lo sabes. Odio la idea de que estés sola criando a un hombre'.

'Gracias. Tengo confianza porque un buen hombre me crió. Me enseñó cómo se hace', afirmó Jade.

'Gracias, Jade'.

'Me lo tomo día a día hasta que veo un puente que vale la pena cruzar. Aún no he encontrado ninguno'.

'No te precipites, tómate tu tiempo. Sabrás cuándo es el momento', aseguró John.

'¿Momento de qué, exactamente?'

'Para volver a intentarlo', respondió.

'No sé si quiero... sin él'.

'Bueno, si no volvemos al último camino, ¿qué pasa con Jack?'

'Él es ahora mi principal prioridad. Sé que si le ayudo a ser el mejor hombre que pueda ser, podría ser especial.'

'Siento que a veces no me esforcé lo suficiente, contigo.'

'No, no digas eso. Lo pasé tan bien que sería una malcriada si dijera lo contrario'.

'Pero a pesar de mi falta de presencia—'

'Papá...'

'Parecía que no te estorbaba.'

'Si Shane y yo hubiéramos hecho lo que pretendíamos, podríamos haber cambiado el mundo.'

'Lo sé, Jade.'

'Tú fuiste una pieza fundamental para eso, para mí y para Jack', dijo Jade, y luego se volvió para darle un largo abrazo a John.

Durante el abrazo, John le dijo, 'A menudo... sigue siendo así, tu madre y yo hablamos de lo profundamente orgullosos que estamos de ti'. Al soltarse, John y Jade se separaron y sonrieron. 'Eras profesora de física a los veintidós años. Por no hablar del proyecto que compartiste... con él'.

Desarrollando una expresión facial triste, Jade pronunció a un ritmo apresurado, 'Gracias, eso significa mucho, especialmente viniendo de ti, de verdad. Pero creo... que ahora voy a entrar'.

'Vale, claro, haz lo que tengas que hacer'.

'Se está haciendo tarde y tengo que arropar a Jack'.

'Entiendo, Jack es lo primero...hey Jade,' invocó John.

Justo antes de alejarse, Jade se giró y encaró a John una vez más y dijo, '¿Juez?'

'Te quiero', le dijo John.

Sorprendida, Jade sonrió y le correspondió, 'Yo también te quiero, papá'. Aunque sonrió, John se dio cuenta de que aún parecía triste. Dándose la vuelta de nuevo, Jade se dirigió al porche trasero de la casa de los Just. Al mismo tiempo, John recogió la bolsa de semillas para pájaros y

se dirigió al cobertizo.

Después de cerrar con llave la puerta del dormitorio de Jack, Jade dio la vuelta para encontrarse con un gran revoltijo de cajas sin embalar y espuma de poliestireno. En un rincón, un viejo escritorio de madera con algo triangular sobre él, de medio metro de alto y ancho. Sea lo que sea, está cubierto con una sábana. Entre las cajas, hay esparcidas una carretilla y varias herramientas. Tumbada dentro de una pequeña cuna, Jade observa a Jack profundamente dormido. Mirando a su derecha, vio la cama hiperbárica terminada, situada contra la pared. En el escritorio, Jade toma asiento, se pone las gafas de seguridad y los guantes de látex. Uno tras otro, destapó frascos que contenían elementos puros etiquetados como "Carbono, Hidrógeno, Nitrógeno" y otros. Cuando tira de la sábana, descubre la máquina Hexsus. Es gris mate, tiene forma de pirámide rectangular y cientos de capas. Jade abrió la pieza superior del prisma triangular empujando en su parte superior y, como resultado, su tolva quedó al descubierto. Un desagüe en forma de embudo llamado tolva Hexsus, contiene doce agujeros, destinados a doce tipos diferentes de ingredientes elementales. En el lateral del fondo de la máquina, Jade introdujo un vial del tamaño de un vaso de chupito. Uno a uno, utilizó un dispositivo parecido a una jeringuilla que extraía los elementos puros de sus frascos y los transfería directamente a la tolva Hexsus. Una vez añadidos cuidadosamente los elementos puros, Jade pulsó el único botón hexagonal de la máquina Hexsus, que de forma autónoma cerró su tolva para energizarse. El sonido que emitió fue un zumbido bajo y silencioso. Sentada, Jade observó un ordenador portátil conectado a la máquina Hexsus, que le informaba de su actividad actual. Por lo que le está mostrando, la máquina Hexsus está fabricando moléculas personalizadas, diseñadas para interconectarse con el ADN de Jack. El pequeño vial conectado a la máquina Hexsus comenzó a recibir líquido verde, gota a gota. Lento pero seguro, el líquido llena el vial.

Quince minutos más tarde, el vial está lleno, como Jade lo sostuvo para su inspección. En una mininevera, colocó el vial junto a otros cinco conjuntos de seis viales. Se colocó junto a la cama hiperbárica abierta y

respiró hondo. Después, Jade se dio la vuelta y miró a Jack, que dormía en silencio en su cuna. Se arrodilló y lo levantó con cuidado, despertando sus ojos azules.

Mientras apartaba hacia un lado el flequillo rubio de Jack, le dijo en voz baja, 'Ya es hora, Jack'. Inclined sobre la cama hiperbárica abierta, Jade colocó suavemente a Jack sobre ella. Además, se inclinó aún más y besó a Jack en la frente. A continuación, Jade le colocó electrodos en el pecho, el cuello y dos en cada sien. Junto a la cama, Jade se dirigió a la mininevera. Con una mano, sacó un vial y cerró la puerta de la nevera. Con el vial en la mano, Jade se dirige de nuevo a la cama hiperbárica. Mirando a Jack que la miraba a ella, tiró de la palanca principal de la cama. A su vez, haciendo que se Jack mueva completamente en el interior de la cama. Empujando de nuevo la palanca principal, Jade cerró la escotilla. En su parte trasera, donde se encuentra la unidad de depósito del vaporizador, es donde Jade tomó su posición. Con una ampolla verde, la conectó al enchufe central del depósito vaporizador. A continuación, el vaporizador emitió un sonido al aspirar el contenido de la ampolla. En el lugar donde se encuentran las dos palancas del vaporizador, Jade colocó las manos sobre ambas y tiró simultáneamente de ellas hacia abajo. Al hacerlo, se activó el vaporizador. La solución verde del vial se vierte lentamente en el depósito del vaporizador. Alrededor del lado de la cama, Jade procedió a ver a Jack acostado en el interior. Ambos se miraron en silencio mientras una sola lágrima rodaba por la mejilla de ella. El gas verde comenzó a llenar lentamente la cama hiperbárica cada vez más. Pronto, Jack se desvaneció visualmente debido a que el gas se hacía gradualmente más denso. Dándose la vuelta, Jade se dirigió al escritorio y tomó asiento. En la pantalla del portátil, el software cargaba grabaciones de datos de la ingesta del sistema respiratorio de Jack. Con el cursor, Jade reduce el oxígeno de la cama hiperbárica en un 0,1%, hasta el '15,9% de oxígeno'.

En la mesa del comedor de la cocina, Jade está delante de botellas que contienen vitaminas que van desde la A hasta la Z. Junto con recipientes de minerales que abarcan gran parte de la tabla periódica. Todos ellos cuidadosamente alineados que cubren la mayor parte del espacio de la mesa. Sobre ella, Jade mide cuidadosamente con una balanza

todos los polvos de minerales y vitaminas. Mientras que algunos están en forma líquida. Después de cada medición, Jade vierte los polvos y líquidos medidos en una licuadora. A continuación, comprueba las vitaminas y minerales en una larga lista de ingredientes. Al principio de la lista se lee, "Solución Vit-min". Con un vaso medidor, vierte con cuidado exactamente una taza de agua. A continuación, la transfirió a la batidora. Luego, Jade cerró la tapa de la licuadora y la encendió. Doce frascos se abrieron en sus portafrascos. Una a una, Jade vierte la solución de vit-min de la licuadora a los doce viales. Cogió un vial y lo conectó al mezclador de viales ya conectado a su portátil. Al pulsar el interruptor de encendido, el mezclador empezó a vibrar. En el ordenador portátil, el software mostraba registros de lectura de la concentración de la solución de vit-min.

Inclinándose hacia la pantalla del portátil, Jade enfocó los ojos y habló en voz baja, 'Un poco más de calcio. Y... zinc'.

Sobre una tabla de cortar, Jade trocea diferentes tipos de frutas y verduras. Después apiló todos los trozos picados en la batidora. Además, añade nueces y semillas de lino. Jade toma una ampolla de vit-min y la coloca en la batidora. Una vez cerrada la tapa de la batidora, la enciende. Debido al ruido de la licuadora, no se oyó la entrada de Ali.

'Hola, ¿qué haces?' preguntó Ali en voz alta. Jade se sobresaltó, puso los ojos en blanco y apagó la batidora. '¿Tan tarde? ¿O temprano?'

'Lo siento, estaba preparándole a Jack la leche de fórmula. ¿Demasiado temprano?'

Mirando primero la mesa cubierta de ingredientes, Ali dijo, 'No pasa nada, no te preocupes... No... No recuerdo haber usado todo el espectro de vitaminas y minerales para alimentarte'.

'Eso es porque no lo hiciste'. En respuesta, Ali expresó una mirada culpable.

'¿Qué tiene de malo la leche de fórmula?'

'Comparada con la que yo preparo, es basura', afirmó Jade.

'¿No crees que estás exagerando un poco? ¿No es suficiente con la leche materna?'

'Mataría por más si pudiera'.

'Ya veo'.

‘Todo el mundo debería si pudiera, en mi opinión. Hago lo mejor que puedo por Jack. Mejor que lo que mi cuerpo puede producir, por no hablar de la mierda de fórmula para bebés. Cualquier cosa menos sería ir en contra de mi capacidad real’.

‘¿Y qué es lo que estás usando?’ preguntó Ali.

‘Un artilugio’.

Suspirando, Ali preguntó, ‘¿Y qué hace tu artilugio, Jade?’

‘Mezcla un soluto con un disolvente para obtener la solución uniforme deseada. Todo ello midiendo la concentración exacta de los ingredientes. Para no cometer el error de saturar la solución o hacerla demasiado diluida, teniendo en cuenta el peso, el metabolismo y la edad de Jack’. Parpadeando un par de veces, Ali inclinó ligeramente la cabeza. ‘Comencé a preparar grandes y abundantes lotes porque la preparación es primordial para producir cualquier perspectiva que una persona pueda planear’.

‘También lo es dormir. Me vuelvo a la cama un par de horas más. Buenas noches o... buenos días, no sé’. Cuando Ali salió, Jade volvió a sentarse en la mesa del comedor e inmediatamente empezó a teclear en el portátil.
